



Cantate op de Brink

cantatevespers op zaterdagmiddag

Jaarverslag tiende seizoen --- 2015 – 2016

De Stichting Cantate op de Brink, gevestigd in Hilversum, heeft volgens de statuten tot doel 'het voor een breed publiek mogelijk te maken om in de gemeente Hilversum muziekkuitvoeringen met een liturgisch karakter bij te wonen en waar mogelijk aan de uitvoering deel te nemen'. De stichting heeft geen winstoogmerk en tracht haar doel te bereiken met inzet van (semi)professionele musici, solisten en koren, zo mogelijk uit de regio. Waar mogelijk worden talentvolle jonge musici uitgenodigd. De stichting opereert onder auspiciën van de Raad van Kerken Hilversum.

De doelstelling is vertaald in de uitvoering van cantates op zaterdagmiddag in de Grote Kerk in Hilversum op de Kerkbrink. In beginsel wordt gekozen uit het cantaterepertoire van J.S. Bach en zijn stijlgenoten. Het publiek wordt de mogelijkheid geboden minimaal één koraal mee te zingen.

1. Resultaten

Het tiende seizoen 2015 - 2016 is succesvol verlopen. Vrijwel alle doelstellingen zijn behaald.

Doelstellingen 2015 – 2016	Realisatie
Muzikaal hoogstaande uitvoeringen	Uitvoeringen waren op hoog niveau. Ook dit jaar is veel aandacht besteed aan het consolideren van het hoge niveau.
Uitvoering van een extra programma bij gelegenheid van het 10 jarig bestaan van Cantate op de Brink	Naast de gebruikelijke vier cantates zijn er drie extra activiteiten uitgevoerd, te weten: <ul style="list-style-type: none">• Een extra cantatevesper aangeboden en verzorgd door leden van het Radio Filharmonisch Orkest en het Groot Omroepkoor• I.s.m. het Filmtheater de film 'Bach: A Passionate Life' van John Eliot Gardiner, voorafgegaan door een cantate <i>light</i> met Marjon Strijk als solist. De film was in één dag uitverkocht.• Uitvoering van het Magnificat van J.S. Bach als jubileumcantate met aansluitend receptie• Uitgave van jubileumuitgave met onder meer beschrijving van 10 jaar Cantate op de Brink en met bijdragen van Jos van Velthoven, wethouder Wimar Jaeger en Jan Willem Meinsma, voorzitter Hilversumse Raad van Kerken
Jubileum benutten voor het vergroten van bekendheid van en draagvlak voor Cantate op de Brink	<ul style="list-style-type: none">• Wethouder Wimar Jaeger en voorzitter Jan Willem Meinsma feliciteerden ter plekke bezoekers van de jubileumcantate met 10 jaar Cantate op de Brink.• Jubileum zorgde voor extra aandacht in De Gooi- en Eemlander, de Gooi en Eembode, Hilversums Nieuwsblad en op de site en de facebookpagina van de gemeente Hilversum, alsook de evenementen app van gemeente Hilversum (Events Mediastad).• Voorbereidingen zijn getroffen voor een nieuwe promotiefilm. Deze gaat begin van het 11de seizoen live.• Bestuur heeft jubileum aangegrepen om visie voor de komende jaren te actualiseren. Dat leidde onder meer tot het besluit met ingang van seizoen 11 zes cantatevespers uit te voeren in plaats van vier in de voorafgaande seizoenen.

200 tot 500 bezoekers per cantatevesper.	<ul style="list-style-type: none"> • Bezoekersaantallen liepen uiteen van 320 tot en met 550 bezoekers • Totaal aantal bezoekers: 2305; stijging van 65% tov seizoen 9. • Gemiddeld aantal bezoekers: 384 per cantatevesper; stijging van 10%
Per seizoen minimaal 50 bezoekers onder de 35 jaar.	Doelstelling is behaald.
Sluitende financiële exploitatie.	De reguliere programmering is kostendekkend geweest. In de extra uitgaven i.v.m. jubileum voorzag een bestemmingsreserve en extra inkomsten uit fondsenwerving. Gemiddelde financiële bijdrage van bezoekers steeg met 3% tot de hoogste gemiddelde bijdrage in de afgelopen 10 jaar. Ten opzichte van het eerste seizoen is de gemiddelde bijdrage zelfs bijna 50% hoger.
Minimaal 200 abonnees op de digitale nieuwsbrief aan het eind van het seizoen.	Op 30 juni 2016 waren 203 mensen geabonneerd op de nieuwsbrief. Het aantal daalt de afgelopen jaren. Meer mensen laten zich via Facebook informeren.
Minimaal 150 volgers van de Facebookpagina aan het eind van het seizoen.	Begin van 10 ^{de} seizoen telde Cantate op de Brink 73 vrienden op Facebook. Op 30 juni was dat aantal gestegen naar 628. Daarmee is Facebook een belangrijk communicatiemiddel geworden. De geplaatste berichten bereiken inmiddels gemiddeld circa 1.000 mensen per bericht.
Minimaal 45 betalende Vrienden van Cantate op de Brink aan het eind van het seizoen.	Aantal betalende Vrienden bedroeg einde boekjaar 32. Goed voor een recordopbrengst van € 1.390,-
Verwerven van sponsoring en van subsidies met minimale opbrengst van € 4.000,- en het verwerven van donaties met minimale opbrengst van € 1.250,- (incl. giften Vrienden en excl. giften bestuursleden en werkgroepleden).	Opbrengst sponsoring voor het jubileumseizoen: € 2.200,-. Inclusief subsidies een totaalbedrag van € 4.450,-. Bedrag was uiteindelijk toereikend om de begroting van de jubileumcantate en de uitgave van het jubileumuitgave met '10 jaar Cantate op de Brink' dekkend te krijgen. De bestemmingsreserve die daarvoor de afgelopen jaren was opgebouwd, bleek ruim voldoende te zijn. De omvang van de donaties en giften, los van de bijdragen in de collecten, bedroeg € 1.390,-.
Eén maal afwijkend programmeren ten opzichte van voorgaande jaar. Vernieuwingen en experimenten zijn gericht op het bereiken van een nog breder publiek, met name jongeren zonder dat daarbij concessies worden gedaan aan de kwaliteit.	Afwijkend van voorgaande jaren waren: <ul style="list-style-type: none"> • Cantatevesper met leden van GOK en RFO • Uitvoering van het Magnificat van J.S. Bach met na afloop feestelijke toast op het 10-jarig jubileum • Cantate <i>light</i> in Filmtheater en vertoning van Gardiner's Bach: A Passionate Life
Eén maal samenwerken met andere vormen van kunstbeoefening waarbij wederzijdse versterking plaats vindt.	Cantate <i>light</i> in Filmtheater en vertoning van Gardiner's 'Bach: A Passionate Life' tijdens de Filmfestival Hilversum. Daarnaast is een samenwerking met het MCO (Groot Omroep Koor en Radio Filharmonisch Orkest) ontstaan.

2. Bestuur, Vrienden en vrijwilligers

Het bestuur van de stichting werd gevormd door Joep Mourits (voorzitter), Machteld van Woerden (secretaris), Marianne Berger (penningmeester), Marjanne Lammertsma, Arno Rog, Heleen Weimar en Sebastiaan van Eck. Sebastiaan is in 2014 toegetreden. De overige leden maken sinds 2005 deel uit van het bestuur.

De werkgroep PR bestond, naast een aantal bestuursleden, uit Nienke de Boer en Joost Poorthuis. De werkgroep Vrienden van Cantate op de Brink bestond uit Jeltien Kraaijeveld-Wouters, Liesbeth Wansink en Richard Stroband. Cantate op de Brink kon weer rekenen op de steun van een groot aantal musici en koorleden. Daarnaast waren er altijd mensen bereid hand- en spandiensten te leveren.

Vrijwilligers en bestuursleden hebben hun samenwerking gevierd door gezamenlijk in juni een concert van de Nederlandse Bachvereniging te bezoeken in de Oude Sint Bavo in Haarlem.

Bestuursleden en vrijwilligers ontvangen geen honorarium.

3. Uitgevoerd programma

Het seizoen 2015 – 2016 bood het volgende programma. Zie voor meer details www.cantateopdebrink.nl

29 augustus 2015

- Canon voor 4 stemmen Miserere mei Domino, SwWV 195 Psallite Deo nostro in laetitia van J.P. Sweelinck
- Sicut locutus est uit het Magnificat van J.S. Bach
- Cantate Warum betrübst du dich, BWV 138, van J.S. Bach

Koor: leden Groot Omroepkoor

Orkest: leden van het Radio Filharmonisch Orkest

Dirigent: Luuk Tuinder

Toelichting: Machteld van Woerden

3 oktober 2015

- Anthem Lord, make me an instrument van Victor C. Johnson
- Cantate Was Gott tut dass ist wohlgetan, BWV 99 van J.S. Bach

Solisten:

Marjon Strijk - sopraan

Elsbeth Gerritsen - alt

Falco van Loon - tenor

Michiel Meijer - bas

Koor: Vocaal Theologen Ensemble

Orkest: Cantate op de Brink

Dirigent: Hanna Rijken

Toelichting: Christiaan Boers

10 oktober 2015

Filmtheater Hilversum Film 'Bach: A Passionate Life'

Marjon Strijk - sopraan, begeleid door hobo, strijkers en basso continuo: aria Liebster Jesu, mein Verlangen uit de gelijknamige cantate BWV 32 van J.S. Bach.

Toelichting: Joep Mourits

21 november 2015

- Miserere mei Domine van J.P. Sweelinck
- Magnificat, BWV 243 van J.S. Bach

Solisten:

Deborah Cachet – sopraan

Marjon Strijk – sopraan

Kasper Kröner – countertenor

Dolf Drabbels - tenor

Michiel Meijer – bas

Koor: Dudok Kamerkoor

Orkest: Cantate op de Brink

Dirigent: Harry van Berne

Toelichting: Heleen Weimar

16 januari 2016

- Sinfonia uit The Lord is my Light van G.Fr. Händel
- Weihnachts-oratorium deel 6, BWV 248 van J.S. Bach

Solisten:

Irene Hoogveld – sopraan

Erik Janse – tenor

Koor: Dudok kamerkoor

Orkest: Cantate op de Brink

Dirigent: Henk van Zonneveld

Toelichting: Machteld van Woerden

5 maart 2016

- Introïtus: Da pacem Domine van Melchior Franck
- Kerksonate in F, KV 145 van W.A. Mozart
- Cantate Es wartet alles auf Dich, BWV 187 van J.S. Bach

Solisten:

Marjon Strijk – sopraan

Sara Klein Horsman – mezzosopraan

Joep van Geffen – bas

Koor: kamerkoor AKKOORD
Orkest: Cantate op de Brink
Dirigent: Cees van der Poel
Toelichting: Sebastiaan van Eck

13 mei 2016

- Introïtus: Da Pacem Domine van Melchior Franck
- Derde deel uit Messiah van G.Fr. Händel

Solisten:

Margreet Rietveld – sopraan
Astrid Krause – alt
Harry van Berne – tenor
Daniël Hermán Mostert – bas

Koor: Leden van de Nederlandse Händelvereniging
Orkest: Cantate op de Brink
Dirigent: Harry van Berne
Toelichting: Heleen Weimar

4. Financieel verslag

Uit de hiernavolgende staat van lasten en baten wordt duidelijk dat het seizoen 2015 – 2016 een financieel verlies opleverde. Dit verlies was ingecalculeerd. De jubileumcantate van 21 november was verlieslatend. De bestemmingsreserve leverde daarvoor de benodigde dekking. De financiële gegevens zijn, conform de eisen van de Belastingdienst in het kader van de ANBI status op de website van Cantate op de Brink geplaatst. Donateurs kunnen hun donaties 125% fiscaal verrekenen. Het boekjaar loopt van 1 juli 2015 tot en met 30 juni 2016.

Staat van lasten en baten 2015 – 2016

LASTEN		BATEN	
Onkostenvergoedingen	10.973,37	Collectes	9.774,40
Algemene bedrijfskosten	4.816,06	Subsidies	4.450,00
Productiekosten	1.753,52	Giften	1.125,00
Resultaat	-738,64	Vriendenbijdragen	1.390,00
		Rente	64,91
Totaal	16.804,31	Totaal	16.804,31

Bedragen in euro's

Balans per 1 juli 2016

ACTIVA		PASSIVA	
		Eigen vermogen	
Rekening courant	1.311,37	Algemene reserve	3.000,00
Spaarrekening	13.814,05	Bestemmingsreserve	6.375,42
		Vreemd Vermogen	
		Voorziening komend seizoen	4.000,00
		Crediteuren	1.750,00
Totaal	15.125,42	Totaal	15.125,42

Bedragen in euro's

Het **RSIN** van Stichting Cantate op de Brink te Hilversum is 819383508.